

An hellen Tagen

Giovanni Gastoldi

1. An hel-len Ta - gen, Herz, welch ein Schla-gen! Fa la la la la

1. An hel-len Ta - gen, Herz, welch ein Schla-gen! Fa la la la la

1. An hel-len Ta - gen, Herz, welch ein Schla-gen! Fa la la la

1. An hel-len Ta - gen, Herz, welch ein Schla-gen! Fa la la la

1. An hel-len Ta - gen, Herz, welch ein Schla-gen! Fa la la la

A lie - ta vi - ta a - mor e'in - vi - ta, fa la la la la

la la la. Him-mel dann blau-et, Au-ge dann schau-et, Herz wohl den

la la la. Him-mel dann blau-et, Au-ge dann schau-et, Herz wohl den

la la la la. Him-mel dann blau-et, Au-ge dann schau-et, Herz wohl den

la la la. Him-mel dann blau-et, Au-ge dann schau-et, Herz wohl den

la la la. Him-mel dann blau-et, Au-ge dann schau-et, Herz wohl den

la la la. Chi gio - ir bra-ma se di cor a - ma don - ne - ra'l

Bei - den man-ches ver - trau - et. Fa la la la la la la la la.

Bei - den man-ches ver - trau - et. Fa la la la la la la la la.

Bei - den man-ches ver - trau - et. Fa la la la la la la la la.

Bei - den man-ches ver - trau - et. Fa la la la la la la la la.

Bei - den man-ches ver - trau - et. Fa la la la la la la la la.

cuo - re aun tul si - gno - re, fa la la la la la la la la.

2. Beim Dämmerungsschimmer,
Herz, du schlägst immer.
Ob auch zerronnen
Strahlen und Wonnen,
Herz will an beiden
still sich noch sonnen.

3. Wenn Nacht sich neiget,
Herz nimmer schweiget,
Schlummer mag walten,
Traum sich entfalten,
Herz hat mit beiden
Zwiesprach zu halten.

Italienisches Tanzlied. Deutscher Text von Peter Cornelius